

Spettacoli **M**e Cultura

ESTATE

Avan
Ultimi
Avang
la prim
zioni te
dei più

TEATRO

di MARICA STOCCHI

Continua la rassegna teatrale del Pigneto: stasera in scena Giorgio Tirabassi con *Come te posso ama'*. Canzoni romane ritrovate. Nel cortile della scuola Manzi di via De Magistris la festa inizia alle 20,45 con il Peter Weyel Show, a seguire il concerto di Tirabassi. Nella prima parte il clown, acrobata, giocoliere e contorsionista propone un assaggio dello spettacolo *Regalare gioia*, in programma domani sera. Tirabassi invece si misura nell'appassionata prova canora che lo ha visto impegnato in più occasioni durante l'estate.

«La passione per la canzone romana — dice — mi ha accompagnato sin da piccolo sull'onda dei grandi interpreti: Gabriella Ferri, Claudio Villa, Gigi Proietti. Un'altra mia grande passione, la chitarra, mi ha portato con il tempo ad approfondire molti stili: blues, bossa nova, jazz attraverso l'ascolto di Django Reinhardt, lo stile manouche».

Formatosi in teatro (ha lavorato nove anni alla compagnia di Proietti), Tirabassi ha pre-

Al Pigneto, Tirabassi recita e canta Roma



Nella foto il Tirabassi Quintet: l'attore lo ha costituito per questo show assieme ad amici che come lui amano Roma e le sue canzoni

sto intrapreso un'intensa carriera cinematografica, incontrando la direzione di registi come Ettore Scola, Carlo Mazzacurati e Francesca Archibugi. E' diventato popolarissimo grazie alla serie televisiva *Distretto di Polizia*, nel 2001. Oggi interprete affermato e di successo, può immaginare un progetto che metta insieme le sue due passioni finora meno note.

«Questo spettacolo — racconta — nasce dal desiderio di riportare alla luce serenate, drammi popolari in tre strofe e stornelli ancora nascosti del repertorio romanesco. Per realizzarlo ho coinvolto alcuni amici, musicisti polistrumentisti, con solide esperienze alle spalle. Suonando e risuonando, grazie alla sensibilità musicale di ognuno di noi abbiamo immaginato i nuovi arrangiamenti».

Accanto a Tirabassi (chitarra e voce), Luca Chiaraluce (chitarra), Massimo Fedeli (fisarmonica), Daniele Ercoli (contrabbasso, bombardino, flauto e voce) e Giovanni Lo Cascio (batteria).